

Digitalización de la diesel de maniobras de GRAHAM FARISH

Rafael Lairla

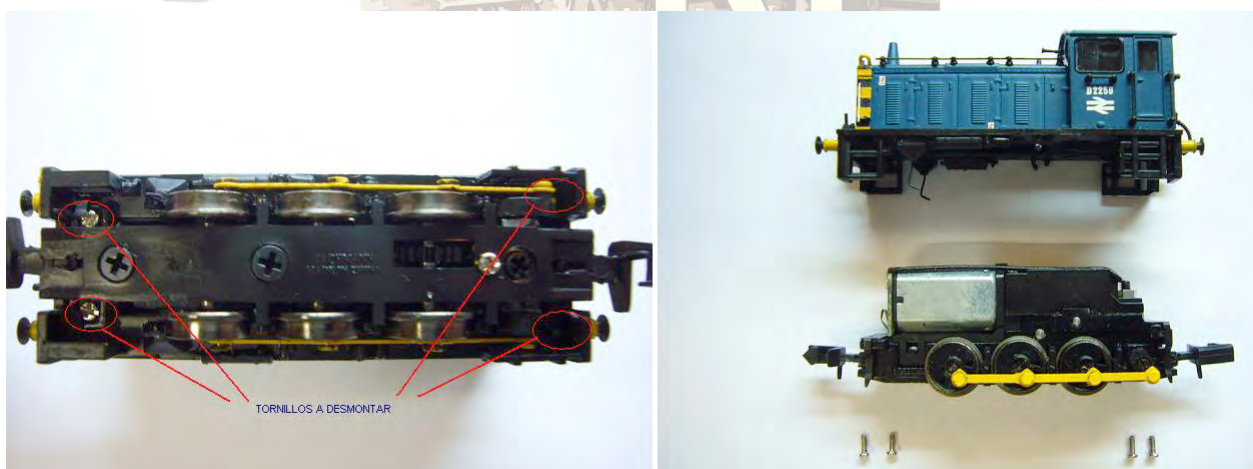


Vamos a digitalizar una maquina diesel inglesa de la marca Graham Farish , la referencia 371-051 que salio al mercado en unidades muy limitadas en nuestro país pero que tuvo una gran aceptación por parte de los aficionados a causa de su gran detalle, su porte coqueto y buen funcionamiento a pesar de su pequeño tamaño.

Para esta maquina utilizaremos el decodificador DZ125 de Digitrax, al ser de los mas pequeños del mercado y sus muy buenas prestaciones, incluso su bajo precio.

Empezaremos desmontado la maquina, es sencilla pero hay que tener un poco de paciencia a causa de que hay que quitar, y luego colocar cuatro tornillos que llevan en los extremos que sujetan el chasis con la carcasa.

Estos tornillos son muy pequeños que destornillaremos con un destornillador de estrella y a ser posible imantado, tanto para el desmontaje como luego para el montaje.



En la foto de la izquierda se indica donde están introducidos los tornillos, y en la foto de la derecha, se aprecia el desmontaje de la maquina, así como los pequeños tornillos.

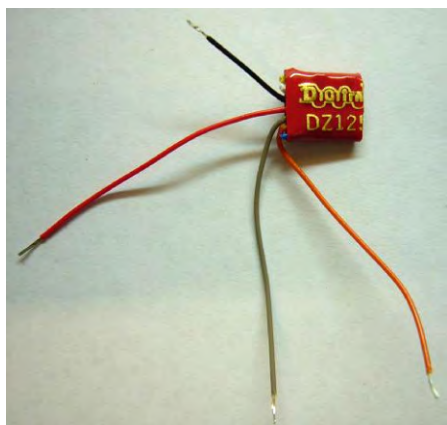
Lo siguiente que vamos a realizar va a ser quitar el cable negro que alimenta la placa con una de las fases y también quitaremos el condensador C1, a causa de que en este caso y con este deco nos va a

Digitalización de la diesel de maniobras de GRAHAM FARISH.

dar problemas de funcionamiento.

El cable negro lo desoldaremos de la placa pero su otro extremo lo utilizaremos para la alimentación del deco y esta a su vez la maquina.

Es interesante en este caso el prepararse bien el deco con los cables cortados a la medida para su



posterior soldadura a causa de que al ser la maquina tan pequeña y tener poco espacio de maniobra de las tijeras con las manos, así de esta manera podremos cortar y pelar con mucha facilidad, mirar la foto anterior como me he preparado el deco.

Procedemos a la soldadura de los cables del deco con la maquina, en la foto siguiente se aprecia que el cable naranja lo soldaremos donde antes habíamos desoldado el cable negro cuando la maquina estaba en analógico.

En la maquina, cuando esta en analógico hay en la placa una pletina de cobre que toca con la placa en un borne, esta pletina hay que separarla para que no toque con esa parte y allí soldaremos el cable rojo de alimentación del deco, al ser esta pletina la otra llegada de tensión de vía.

El cable gris lo soldaremos donde tocaba anteriormente la pletina de cobre y donde ahora hemos soldado el cable rojo, al ser esta la otra fase del motor.

Finalmente, el cable negro ira soldado con el cable negro que anteriormente habíamos desoldado de la placa y que proporciona la otra fase de tensión de vía.

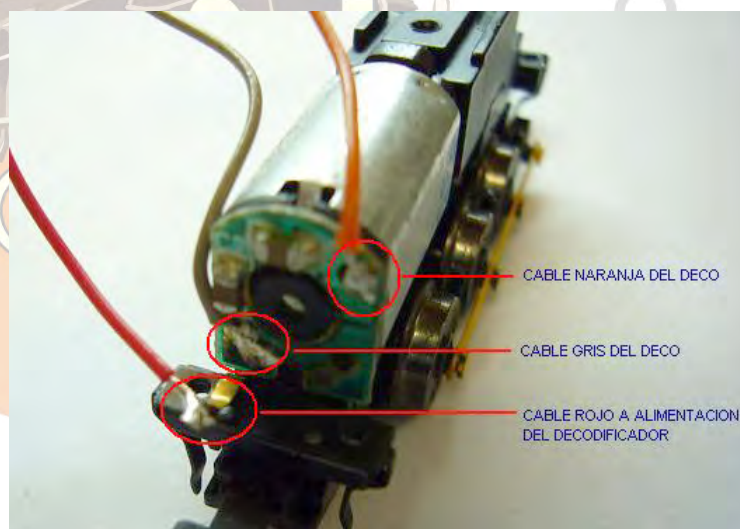
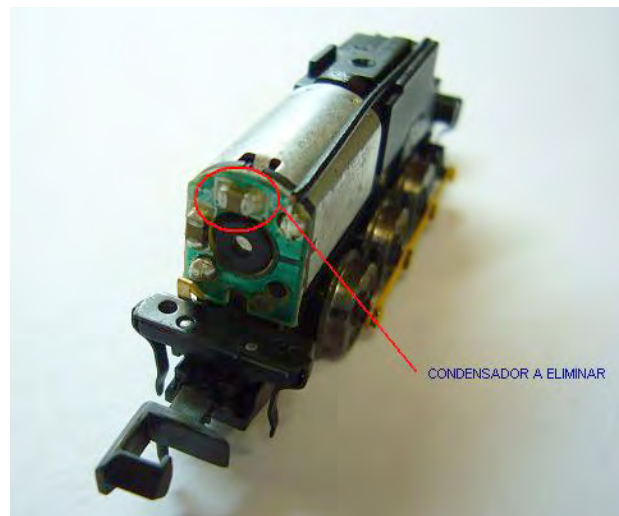
En la foto de la derecha se aprecia claramente las soldaduras en la placa.

Un detalle a tener en cuenta, esta maquina no lleva iluminación de ningún tipo, por tanto nos sobran los cables Azul, blanco y amarillo, los cortaremos a ras en el deco.

Finalmente pondremos cinta aislante entre la soldadura del cable gris y la soldadura del cable rojo, no se deben de tocar en ningún momento, podríamos quemar el deco.

También hay unos barnices en el mercado que hacen de aislantes y que para este caso son idóneos porque no ocupan espacio al ser solo "pintados", haber si me hago con uno de ellos.

Finalmente terminaremos pintando con rotulador permanente negro, el aislante del deco y los



cables que se pudieran ver, ah por cierto, el deco ira alojado en la cabina y al cerrar la maquina habrá que meterlo ligeramente ladeado.

Ya tenemos la locomotora preparada para ser probada.

Se recomienda que antes de colocar la carcasa, probar el correcto funcionamiento tanto de la maquina como del decodificador, esta es una regla de oro para todas las digitalizaciones en general, así no tenemos sorpresas una vez colocada la carcasa de la maquina y tener que trabajar dos veces.

A continuación voy a hacer una pequeña relación de CV,s que se pueden utilizar para el buen funcionamiento de esta maquina que son recomendables introducir aunque en ciertos valores se pueden cambiar a gusto del consumidor. Con estos valores da un aire muy realista del rodaje de esta maquina.

- CV 1: Dirección de la maquina = Por defecto es la dirección 3.
- CV 2: Tensión mínima de arranque = 20
- CV 3: Tensión de aceleración = 3
- CV 4: Temporización de frenado = 2
- CV 5: Velocidad máxima = 180
- CV 6: Velocidad media Vmid = 90
- CV 54: Paso a régimen de maniobras = 1 (Activamos maniobras con la F6)
- CV 8: Reset del decodificador = 8

Espero que la explicación haya sido fácil de entender con las fotos como ejemplo practico a la hora de la digitalización de la maquina.



Rafael Lairla Sisamon (Persy31).