

## Locomotora de cremallera Fleischmann “EdelweissBahn” (7305)

Santiago Rubio

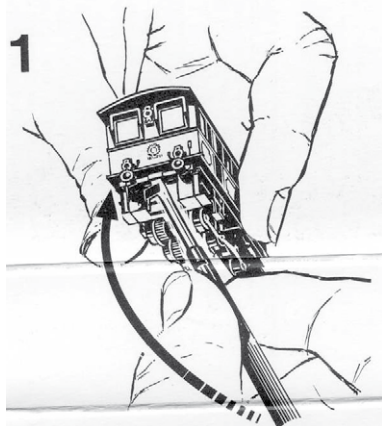


Se trata de una pequeña locomotora dotada de un piñón para tracción por cremallera pero que puede circular perfectamente por vías convencionales.

Esta locomotora dispone de un juego de vagones para formar una composición completa que, dicho sea de paso tiene bastante parecido al antiguo material del ferrocarril de cremallera de Nuria que podemos ver en la foto siguiente.

Lo primero que sorprende de la locomotora es el elevado peso que tiene para su pequeño tamaño, lo que me hizo pensar en las posibles dificultades para encontrar espacio para el deco. Sin embargo las apariencias engañan y en contra de lo que podía parecer dispone de amplio espacio para colocar el deco. De hecho hasta sería posible

incorporarle luces (que no trae de origen) sin demasiado trabajo.

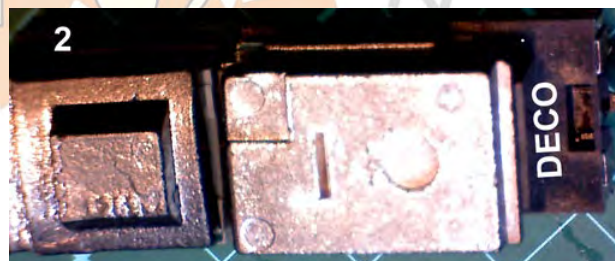


Iniciaremos el trabajo desmontando la carrocería, para ello basta con seguir las instrucciones y presionando con un palillo o un pequeño atornillador liberar las presillas que sujetan la carrocería que, en este caso se encuentran en los testeros y no en los laterales como suele ser habitual (Fig. 1).

Retirada esta podemos apreciar los grandes pesos que ocupan la casi totalidad del espacio libre y que justifican el elevado peso. No obstante podemos apreciar como en la zona de la cabina (Fig. 2) queda espacio mas que suficiente para el deco.

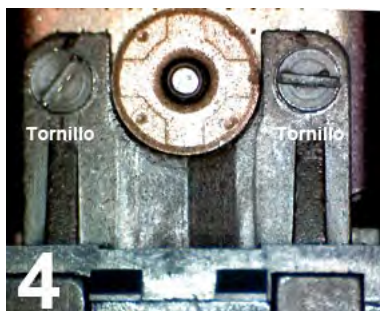
Retiramos los contrapesos, con lo que quedan al descubierto el motor y el sencillo juego de engranajes de que va dotada (Fig. 3).

Para poder continuar debemos retirar el motor que como podemos ver va fijado en su parte posterior por dos pequeños tornillos (Fig. 4) que deberemos retirar. Retirado el motor podemos ver la sencilla circuitería de la maquina y el único condensador que lleva que deberemos retirar (Fig. 5).

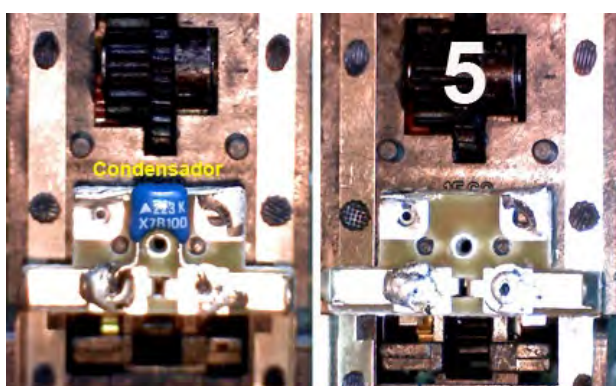
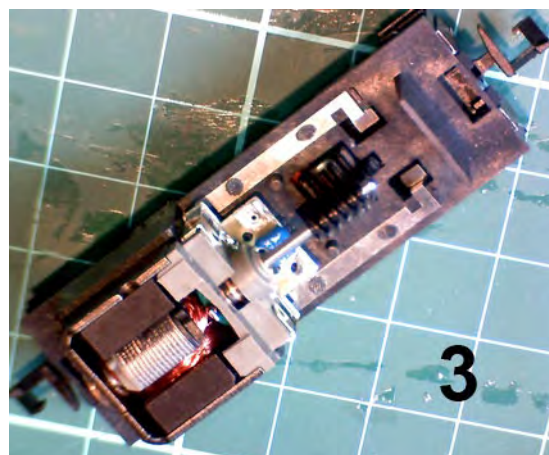




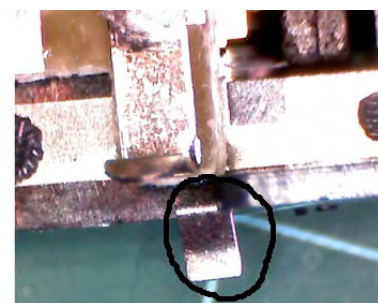
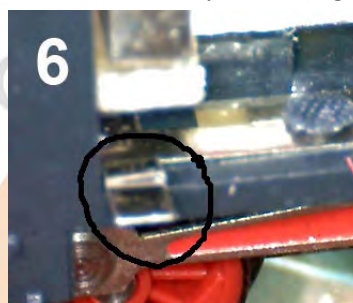
Locomotora de cremallera Fleischmann "EdelweissBahn"



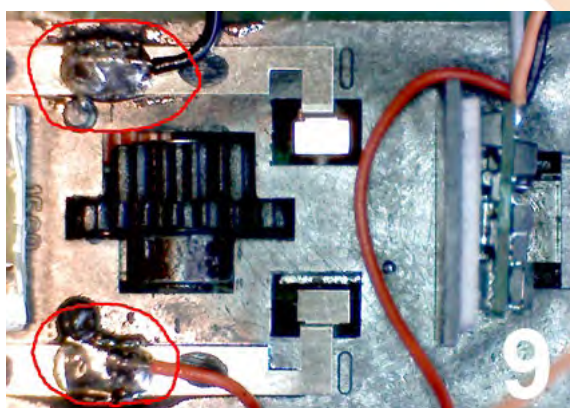
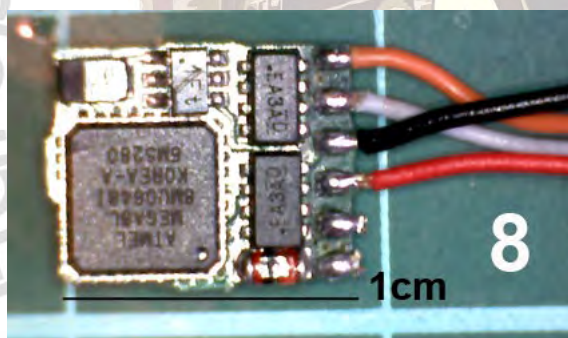
Retirado este, comprobamos que la plaquita sobre la que va montado y que lleva los contactos del motor, se encuentra fijada al chasis mediante un remache, lo que dificultaría su retirada para continuar. Sin embargo y afortunadamente ello no es necesario, pues la conexión con las tomas de corriente se efectúa por



dos pequeñas pletinas dobladas formando un muelle que basta con enderezar y cortar (Fig. 6).



Efectuado el corte, procederemos a colocar el decoder en su posición, fijándolo con un trocito de cinta de doble cara (Fig. 7). En este caso y aunque podría haberse practicado cualquier decoder he seleccionado un **CTelektronic DCX74z**, por su pequeño tamaño (Fig. 8, en este caso como se puede ver, se han cortado los cables de las luces). Fijado el decoder efectuaremos la soldadura de los



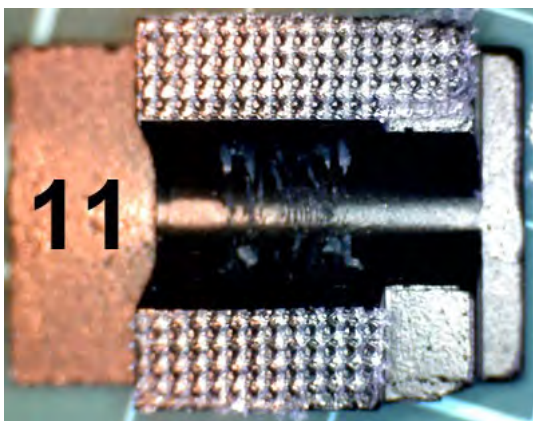
cables, soldando los cables negro y rojo a las pletinas de toma de corriente izquierda y derecha respectivamente (Fig. 9); y los cables gris y naranja a las conexiones del motor (Fig. 10).

Por último, pegaremos unos trocitos de celo en la parte inferior del peso que va sobre las pletinas de toma de corriente (Fig. 11), porque aunque la separación que queda entre este y las pistas es bastante para evitar un corto (Fig. 12) de esta forma aportaremos mas seguridad al montaje, especialmente a poco "gordas" que nos hayan salido las soldaduras.

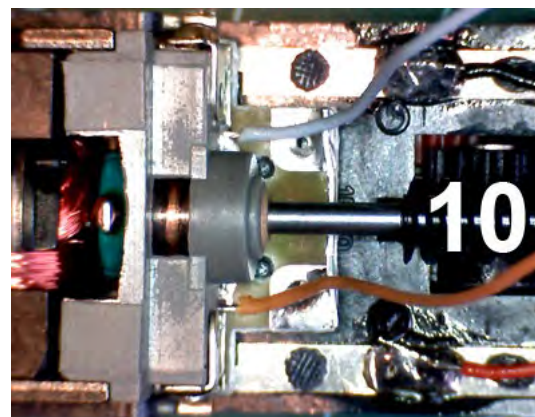


Locomotora de cremallera Fleischmann "EdelweissBahn"

Efectuada esta manobra, colocaremos los pesos en su sitio, ordenaremos un poco los cables y con cuidado de no "pillar" ninguno de ellos cerraremos la carrocería y ya podemos disfrutar de nuestra composición.



En cuanto a los ajustes, os aconsejo poner una velocidad máxima (CV5) de 125 ó incluso menos, pues este tipo de locomotoras no suelen circular a más de 60 o 70 Km/h. Una velocidad "media" (CV6) de 80 ó 90, una mínima (CV2 de 3) y un frenado (CV4) de 6, con aceleración (CV3) de 6 a 8.



Espero que este montaje os sea de utilidad y si tenéis alguna duda podéis consultar en el foro de la AGENZ en la sección "Todo Digital".

Santiago Rubio

